



Heemkundevereniging Houthem-St. Gerlach

secretariaat: Onderstestraat 32
6301 KB HOUTHEM-ST.GERLACH
tel: 043-604 2039

Bank: RABOBANK Houthem-St. Gerlach
Rekeningnr.:15.28.35.369

Internet: www.houthem.info

E-mail: heemkunde@planet.nl

Verslag 10e-jaarvergadering 2003

Aanwezig: 85 leden

Afgemeld: 21 leden

De algemene ledenvergadering werd gehouden op dinsdag 8 april in De Holle Eik om 19.30 uur.

1. De voorzitter opende de vergadering met een woord van welkom in de onlangs geopende nieuwe Holle Eik. Aansluitend memoreerde hij de in het verenigingsjaar 2002 overleden leden t.w. dhr.Delissen († 01-02-2002) en mw.Vossen-Peerenbooms († 15-04-2002) middels één minuut stilte.
Er werden door de leden geen nieuwe agendapunten toegevoegd, zodat de voorzitter kon starten met het geven van een terugblik op de verenigingsactiviteiten in het afgelopen jaar:
 - door de werkgroep Kruisen en Kapellen is het kruis bovenaan de Vauwerstraat bij het Kloosterbos, op initiatief van Pierre Frissen, vernieuwd
 - tevens is er medewerking verleend aan het op termijn realiseren van een hospice in Houthem t.b.v. pelgrims naar Santiago di Compostela; deze oude pelgrimsroute is onlangs aangemerkt als Europees Erfgoed en zal binnenkort o.a. in Limburg bewegwijzerd worden
 - ook is er medewerking verleend om Houthem te profileren in het boek "Ontdekkingstocht door Zuid-Limburg" welk in oktober 2003 zal verschijnen à € 19,75 of € 16,- bij voorintekening
 - begin 2002 werd een aanvang gemaakt met de voorbereidingen voor een reünie van (oud-) Houthemenaren op 29 mei 2003, waarvoor op dit moment ruim duizend personen zijn aangeschreven; doel is het, om oude bekenden tegen te komen en tevens Houthem opnieuw te verkennen middels excursies naar het landgoed en/of naar de grotten, het bezoeken van de Ch.Eijck-expositie en de tentoonstelling van de Houthemse Kunstkring.
 - het organiseren van de Ch.Eijck-expositie heeft vanaf begin 2002 ook veel tijd aan voorbereiding gekost en brengt nog steeds veel werk met zich mee, zoals het verzamelen van de kunstwerken, het verzekeren, het drukken van een unieke catalogus, affiches, flyers en diverse PR-activiteiten; tijdens de 10-weken durende Ch.Eijck-expositie moeten er uiteraard toezichthouders in de museumruimten aanwezig zijn, waartoe men zich na de vergadering kan opgeven; tijdens de expositie-duur kan de prachtige catalogus aan de museum-balie gekocht worden voor € 12,- maar de leden krijgen een korting van € 2,-
 - de voorzitter bedankte dhr.Fons Heijns voor zijn werkzaamheden als eind-/hoofredacteur van 't Sjtiegelke en als webmaster van de zeer fraai ingerichte website van onze vereniging; tevens bedankte hij dhr. Ger Sleijpen voor zijn werkzaamheden als projectleider en hoofredacteur van de film "Houthem rond de millennium-wisseling"; Ger Sleijpen merkt hierbij op dat, hij téveel oproepen krijgt om te gaan filmen, waardoor het moeilijk zal worden om een verkorte versie van 45 minuten te maken
 - momenteel telt de vereniging 284 abonnee-leden
2. De notulen van de jaarvergadering 2002 werden zonder op- en/of aanmerkingen als zodanig vastgesteld
3. Het jaarverslag (verenigingskroniek) 2002 werd ook zonder op- en/of aanmerkingen vastgesteld.
4. Het financieel jaarverslag werd door de penningmeester gepresenteerd. Opvallend was de stijging van de algemene kosten, maar dit hield verband met de voorbereidingskosten voor de Ch.Eijck-expositie; ook de portiekosten bleven stijgen door toedoen van de expositie-voorbereidingen; daar tegenover stond een stijging van de sponsor-inkomsten welke eveneens veroorzaakt werden door de Ch.Eijck-expositie; de reserveringen waren met name verhoogd t.b.v. de "Houthem-film" en vanwege de Lustrumactiviteiten in 2003.

Inning van de achterstallige contributies zal z.s.m. kenbaar gemaakt worden middels toezending van accept-giro's. M.b.t. mogelijke gezinslidmaatschappen doet zich het probleem voor dat het ene gezin slechts 1 Sjtgelke wil en het andere gezin wil 2 exemplaren. T.z.t. zal het bestuur de mogelijk opties in deze nader bestuderen.

Namens de kascontrolecommissie sprak dhr.Chris van Vught zijn waardering uit over de goede uitleg van de penningmeester en de perfecte manier van boekhouden. Het zou wel wenselijk zijn om de financiën m.b.t. de Lustrumviering in 2003 apart te administreren, waarvan akte. Aldus werd het bestuur door de vergadering voor het financieel beheer over de jaren 2001 en 2002 décharge verleend. Het financieel jaarverslag 2002 werd door de vergadering eveneens vastgesteld.

De nieuwe kascontrolecommissie zal gevormd worden door Dhr.P.Frissen en dhr.R.Hamers.

5. De aftredende, maar herkiesbare bestuursleden J.Keulers en F.Heijmans, werden door de vergadering, middels een instemmend applaus, voor de duur van 3 jaren herkozen. *J. Lodewick*
6. De activiteitenagenda 2003 werd conform voorstel door de vergadering vastgesteld.
7. Rondvraag:
 - Ger Sleijpen merkt op dat het originele oude gemeentewapen van Houthem, welk in 1996 herontdekt werd, momenteel in de zaal van de nieuwe Holle Eik aan de wand prijkt; voor deze realisatie was een applaus in de richting van het Stichtingsbestuur van de Holle Eik zeer zeker op zijn plaats.
8. De voorzitter sloot de vergadering rond 20.30 uur.

In de pauze was de mogelijkheid tot het betalen van de contributie en kon eenieder nog affiches van de Reünie en de Ch.Eijck-expo meenemen.

Na de pauze vertoonde Charles Eijck's zoon, Ragnar, een video-film over een interview van cineast Maurice Nijsten met Charles & Karin. De film speelde zich voornamelijk af in hun huis op Ravensbos. Vóór die tijd ging het "vader" minder goed. Zo werd hij geboren uit een groot arm katholiek gezin te Meerssen. Doordat hij al op jonge leeftijd doof werd, moest hij van de lagere school af en ging hij werken bij de Ceramique. Daar kreeg hij les van W.v.Konijnenburg. Vanuit Meerssen kwam hij in de loop van de jaren in vele grote steden zoals Rotterdam, Amsterdam en door het winnen van de Prix de Rome, uiteindelijk zelfs in Rome.

Karin daarentegen werd geboren uit een rijk luthers gezin te Stockholm, alwaar zij later de kunstacademie bezocht. Zij kreeg van "opa" een reis naar Rome aangeboden. Daar troffen zij elkaar in het plaatsje Anticoli. Samen hebben zij heel veel gereisd en belandden uiteindelijk in Parijs. Toen het geld weer eens op was, kwamen er diverse opdrachten zoals het schilderen van de kerk in Terwinselen. Maar "vader" was niet getrouwd en "moeder" was luthers, dus "moeder" werd katholiek en het huwelijk werd gesloten, zodat de opdracht veilig gesteld was. Daarna volgden er meerdere kerk-opdrachten in Nederland en zodoende werd besloten om het huis in het Ravensbos te bouwen.

In totaal schilderde Ch.Eijck ca. 7.000 m2 wandschilderingen en 2.000 m2 glasschilderingen.

Hij was frans ere-burger vanwege zijn 400 m2 wandschilderingen in de kerk van Jeantes la Ville.

Hij was waarachtig een legendarische "eik" tijdens zijn leven en daarna.

Na afloop van de film was er voor de aanwezigen de gelegenheid tot het stellen van vragen aan Ragnar Eijck. Van die mogelijkheid werd volop gebruik gemaakt, waarna de bijeenkomst rond 22.20 uur werd gesloten.

J.Odekerken
(secr.)